

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ط

أَنْتَ أَوْ لِيَا عَزَّ اللَّهُ لَا يَمُوتُونَ

به تحقیق سره و خدائے دوستان نه مری

بَلْ يَنْتَقِلُونَ مِنْ دَارِ الْفَنَاءِ إِلَى دَارِ الْبَقَاءِ

بله که دار فنا نه دار بقا نه انتقال کوی

از تالیف علامه و میر فرید العصر جناب مولانا مولوی سید عبید الله صاحب

المستطاب

(بعضی از) ارشادات صاحب صوات - علیه الرحمه والبركات

بحسب فرمایش برادر دینی و جناب یقینی

بمطبع عزیزی دکن با هتمام محمد عزیز الدین

مالک و مهتم مطبع بدایطبع یافت

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ نَأْيِكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ

او بگو خلق را به سبیل نأی تو به دانائی او و به نصیحت سر

از تالیف علامه دینوری و تصحیح ابی نوری سید محمد الله صاحب

المُسْتَشَى بِهِ (مستختاب از)

ارشادات صاحب صوات

معهده البرکات

بجانب فرمایش برادران دینی و همیان یحیی بابه رمضان ۱۳۰۹ هـ

بمطبع عنبر دکن حیدرآباد نایوبه طبع پوشید

يَا فَتَّاحُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 رَبِّهِ تَعَالَى وَتَعَالَى

الحمد لله حمدًا كثيرًا تَعَالَى اللَّهُ عُلُوًّا كَبِيرًا وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ
 مُحَمَّدٍ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ
 آمَّا بَعْدُ أَمِيرُ دَارِ فَضْلِ إِلَهٍ بِسْمِ اللَّهِ بَرِيٍّ بِنِ سَيِّدِ خَدَمِ بَرِيٍّ بِنِ سَيِّدِ خَدَمِ
 تَوْرَعْنِي اللَّهُ عَنْهُمْ تَوْطُنْ صَوَاتِ مَوْضِعٍ كَالْوَجْهِ كَالْوَيْدِ كَالْوَيْدِ كَالْوَيْدِ كَالْوَيْدِ
 بِمَجْمَرِي بَنُوِي ارَادَةُ بَعِثْتَ شَيْخَ الشُّيُوخِ مُحَمَّدَ الْأَسْرَارِ كُنْجِ الْأَنْوَارِ حَضْرَتِ الْحَقِّ
 صَاحِبِ صَوَاتِ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالْبَرَكَاتُ شَيْخِ عَبْدِ الْغَفُورِ سَلَّمَ الشُّكُورِ كَرَّمَ
 لِسَبَبِ سَافَتِ لَجِيدِ كِهْ اَزْ حَيْدَرِ آبَادِ دَانِ تَا مَلِكِ صَوَاتِ اسْمَتِ وَانْدِشْتِ
 اِلْ وَعِيَالِ وَعَالِ وَنَفْسِ دَرْ دَلِ خَطَرِ رَمِيكَرْدِ كِهْ بَيَانِ آنِ طَوْلَانِي اسْمَتِ
 بِفَضْلِ خَدَا وَنَبَاتِيدِ مَعْدُوحِ اَزْ هِمَّةِ خَطَرَاتِ دَرْ رَوِيَا مَعْشَرِ شَدِيدِ رَاهِي قَدِ
 بِبَرَكَتِ شَدِيدِ اَزْ بَعِثْتَ وَنَفِصِ مَسْتَفِيدِ كَرْدِيدِ

۱۸۸
مدح نواب میر محبوب علی شاه رئیس دکن

و این در زمان میمنت اقترا^ن جم سکندر شولت خست^ی اسری مودلت
ه^م حاتم همت محب العلماء و الفقراء نواب میر محبوب علی شاه رئیس دکن
اداک الله اقباله و اخذ الله اعداءه اللهم الفرة لاحکام الشریعة و الفروغ^ی و نداء
و امراده و حکامه نظم شبه بنظر فریدون وزیرت مبه^ی مهر تابی منور ضیعت
معلی سریرت سکندر شیرت سلیمان ظهیرت محمد نصیرت
نظم دعائیه

بر آرم با خلاص دست دعا	کنم روی در حضرت کبریا
که یارب بالای نهامی تو	با سرار اسمای حسنای تو
که شاه جهان باد فیروز بخت	باقبال همواره با تاج و تخت
زمان تا زمان از سپهر بلند	بفتح و کسر باش فیروزمند
بمصوریت شد در آفاق نام	تو منصور باشی بر اعداء اعدا

و استحقاق بنیان ریاست و قواعد مملکتش برای تدبیر اسطو منزلت بو علی حکمت
ندو^ن م^ن مرتبت وزیر اعظم مدبر اتم بشیر الدوله آسمان جاه بهادر مستحکم باد -
چونکه مرتبه اول بود - بسبب عزیت دیار و موسم سرما و غیره متروک و پرنشانیان فاطمه
شدم چون حضرت معز که مالک از مه قلوب و واقف مخفیات صدور اند
از پرنشانیان واقف شده بر در نیم رخصت کردند - و درین مرتبه اول بدو
بیعت و تعلیم طریق پیچی مخاطبه و مکالمه نه شد -

که فقیر غافل از ملازمت خدمت و ملازمت محاسن بسبب پرتیانی و ناواقفنی خود بود
 در اینکه وقتی بطرف بنده مخاطب شده فرمودند که در شهر شما هم مردمان و بابی الذریب
 هستند. عرض کردم که قربان البته هستند. فرمودند که چه می گویند. عرض کردم که
 قربان اکاذیب و اباطیل ندهند خود بسیار می گویند. و مماثلت هم می کنند
 و می گویند که خود را الله تعالی فرموده **قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ** ارشاد شد
 که معاد دین اند. مماثلت در اکل و شرب است نه در فضیلت و قرب
 فقط (فرمود)

آنچه خلاف شرع شریف است از قوانین انگریزی و غیره حتی الوسخ مجمل نیارد
 و اگر حیثاً بمجمل آید و ازال گریزی نه باشد استغفار کند و استغفار را در
 هر حال لازم گیرد. در بعضی روایات آمده است **غُفِرَ لِمَنْ سَأَلَ تَكْمِلَ أَنَا ضَامِنٌ لِحَسَنَاتِهِ**
 یعنی طلب آمرزش کنید از گناهان خود من ضامن ام نیکیهای شما را کسی که مرے
 در غفلت و بدیها گذرانیده او را از تسبیح و تهلیل در استغفار ثواب زیاده است
 زیرا که در استغفار ندامت بر غفلت و معاصی ماضی است و ندامت و انسوس
 یک ساعت تقابل صد ساله عبادت است +
 ارشاد شد که اتقائے عوام از حرام و معاصی است و اتقائے خواص از دیار است و اتقائے
 واصلین از ماسوی الله است. **كَلِمَةُ الْبَشَرِي فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ط**
 خوشبختی در حیوة دنیا هر جمع و خلق است فقط

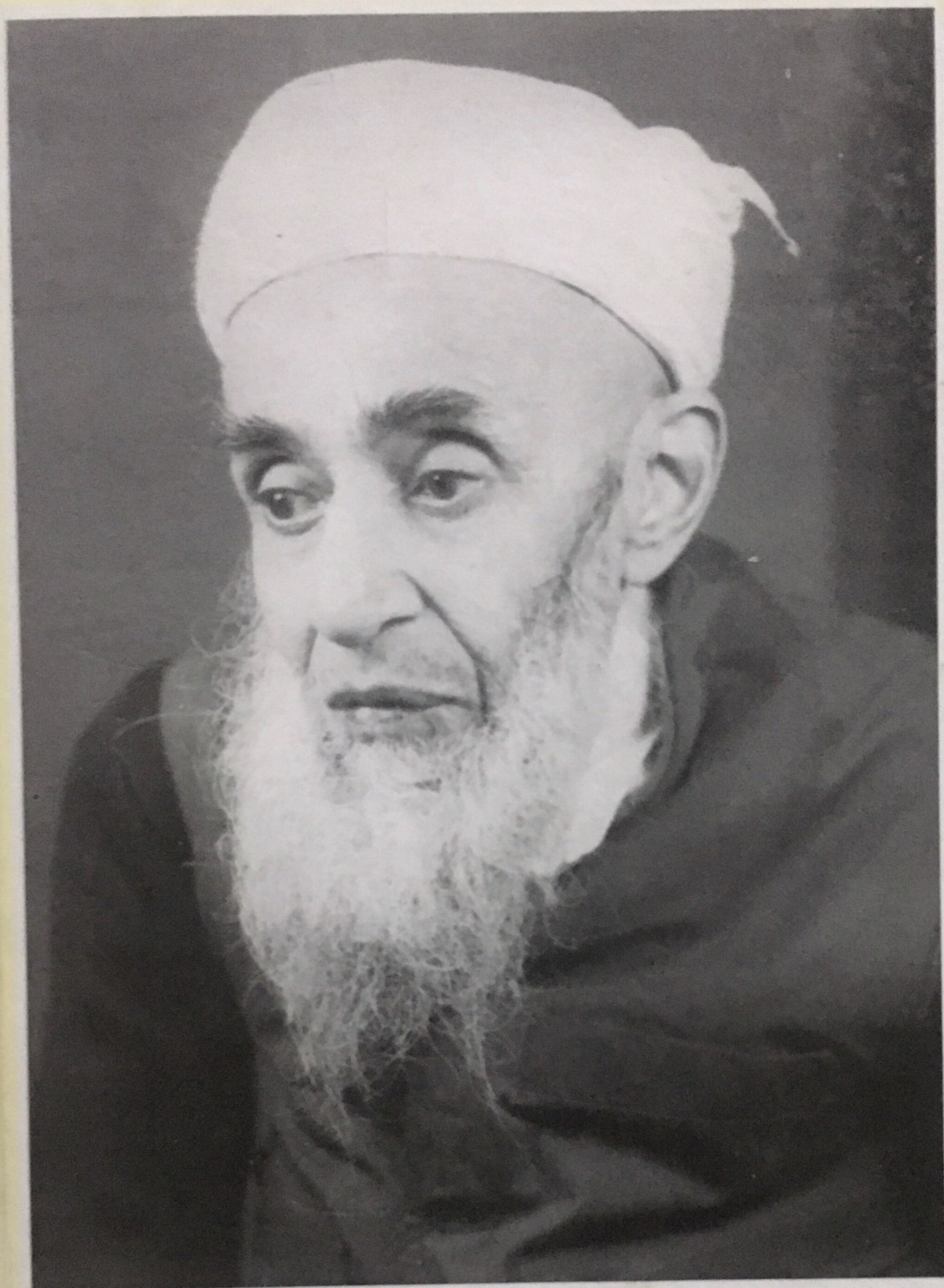
یعنی اللہ تعالیٰ خلق خود را بطرف خلیصن خود رجوع کند و حوائج و خدمات او را به درخواست
او از ایشان بگیرد. **ابی عمران** از عبد الله بن صامت روایت می کند که قال قال
ابو ذر رضی الله عنه یا رسول الله (صلی الله علیه وسلم) الرجل یحل لنفسه و یحبب الناس قال
تلك مما حل بشر فی المؤمن یعنی امر رسول الله آدمی عبارت برای نفس خود می کند
و مردم او را دوست می دارند فرمودند که این خوشخبری صریح میرسد تو من است
محالم دهم - در آن شب حکایت حسن بصری رضی الله عنه و حبیب عجمی بر محل و مثل
فرمودند. **حکایت ارشاد شد** - که حبیب عجمی مردی را با خوار و قمار باز بود
روز سه نان خوش بخته بودند که در آن کرم افتاد. از کرم سینه آنرا خوردند و سینه خستند
سائلی بر درشان سوال کرد سائل را چیزی از محصول ربایا قمار دادند. از هالف آواز
شد که ای بنده من از خوش کرم افتاده کرم است کرمی. و برای من نجاست
پسندیدی. همانوقت همه متاع خود را صرف کرده از حسن بصری رضی الله عنه بیعت کرده
خالد صامی صابحات رجوع کردند. چونکه عجمی بودند در قراءت ایشان جودت نبود
روزی امامت می کردند و حسن بصری اقتداء کرده بودند چون قراءت شروع کردند
حسن بصری را قراءت شان پسند نیامد. و اخلاطی که از مخدرات است
شنیدند سلام کردند و نماز جدا خواندند. و بعد از نماز حبیب عجمی را فرمودند
که اگر قدری جودت در قراءت داشته باشی بسیار خوب بودی بعد از آن
حسن بصری بی نهایت الهی عرض کردند که ایها اعمال عارا خالص برائے ذات خود
نگردان و از اعمال من مرا خبر کن که کدامی عمل از من خالص صادر شده است
- ناخوش وقت مردم از هالف آواز آمد که اقتداء تو به حبیب عجمی عمل خالص بود.

چه کنم که ابطال آن کردی - حسن بصری بسیار نادان و پشیمان شدند - و عرض کردند ای الهی قناعت
 غلط بوده که از آن نماز فاسد می شد - از هفت آواز آمد که لبسانه بخنج و قلبه غریب که
 شخص گفت که قربان در دیه ما هر دوی امامت می کردند - ما اقتداء با دومی نمودیم - پس باز
 مدت شخصی دیگر آمد - چو آنکه سابق مایال و این شخص بر دو مذهب مذکور بودند
 از کماله و مخاطبه بر دو مدار علوم شد که ماکا و مایالی است پس چه حکم است - مدوح
 تبشیم فرموده ارشاد کردند که دعا چه است - لا گفت صحنه مغرور و ناقص و اوی است - مدوح
 فرمودند که ایشان یعنی قربان و مایالی المذهب بهم حکم ناقص دارند - یعنی در مغرور و داد که
 حرف علت است حذف شود و در تشبیه که دعوا است - و او باز آید همچنین آن امام
 تا مغرور بود مذهب او پوشیده بود چو دیگرے باوے بهم شد تشبیه شدند مذهب
 ایشان که محو حرف علت است در تشبیه ظاهر شد فقط روزے صاحب علیه السلام ارشاد
 می کردند که در محو کتب سکول نوشته است که علم فوق که بر دیگر علوم شرافت دارد
 از سه باب است - و در سه باب در سه مسئله باب طلاق و باب نکاح و باب
 سلم - در باب طلاق مسئله دطلقة یعنی که مطلقة بنی در است که احوال نیست
 همچنین دنیا که مطلقة بنی است یعنی بنی اورا ترک فرموده اند در است بهم که انکاح
 از و جائز نیست یعنی دنیا در است که اختیار کردن بر آخره جائز نیست - و در باب
 نکاح مسئله حرمت اجتماع دو خواهر بعد نکاح همچنین دنیا و آخره که هر دو خواهر اند نزد
 شخصی جمع نشوند - یعنی اگر دنیا را اختیار کند آخرت بدست نیاید - و اگر آخره بخمار
 کند دنیا نمیشاید - و در باب سلم مسئله رأس المال و سلم فیه که رأس المال قلیل و جمل
 است و سلم فیه کثیر و جمل همچنین اعمال مالی دنیا قلیل و معجل است - و عزائے اعمال که

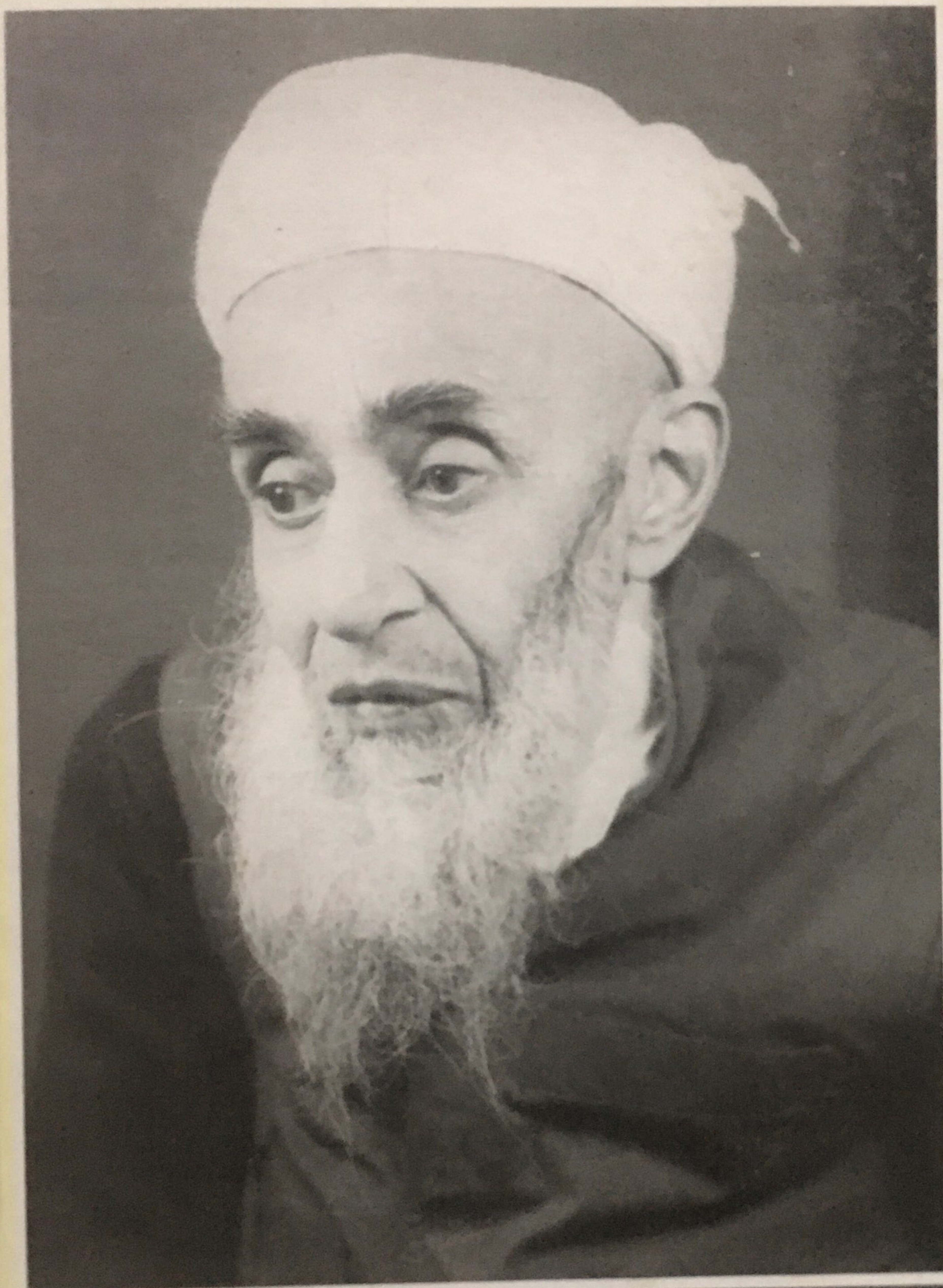
کثیر و مؤجل اند مثل مسلم فیه است فقط - وقتی بر سبیل ذکر و شادی می گردند هر دو با طریقه
 چهار قسم اند صوفی - سائل - واقف - راجع - صوفی آنکه بگوید چند نفس را بکشد و خوب
 گرداند - و سائل آنکه در کشتن نفس ساعی باشد - در روز بروز و شش و نوزاد بود
 واقف بر حدی بالیسته یعنی در طریقه قدم نهد و ذکر و اشتغال شروع کند پس هر زمان
 تشریف بگویند که فلان کس بسیار زیاده و عابد است - و خوش خلق و عالی همت پس ازین
 ستایش نفس او خوش و فربه شود و بعد از بالیسته و ترقی کردن نمی تواند - راجع آنکه
 در طریقه قدم نهد و قیودات و مشکلات آن دیده رجوع کند یعنی باز گردد و گوید که
 اللہ تعالیٰ شریعت را آسان گردانیده پس چرا در مشکلات و خطرات خود را اندازم
 پس باز گردد و بسیار ^{مذمت} ~~مذمت~~ این قسم چهارم بیان فرمودند - فقط - در دل دادم
 که از حضرت علیه الرحمۃ استر شاکتم که تصور شیخ بوقت ذکر و غیره تا بکے باید کرد
 و تعداد ذکر تا چند بی استر شاد است شاد شد که تصور شیخ حال است
 بین القلب و الخطرات و تعداد ذکر مبتدی را دوازده هزار بار و متوسط و
 سدید را سی هزار بار و شیخ کامل را هفتاد و چهار پنج هزار بار -
 معمول عوام افغانان است بعد از یام عیدین میدان و همرا روند - مسلح و ترقی ترقی
 قبایل جدا شده بکوه و کمر پوه بفرایند و کورگان شان بیدان در آمده بغلاخن و غیره
 سنگ بازی کنند و دیگر طرف زنان و دو شیر زنان او شان بتردد و ترانه و لغات
 و چخانه طرب نمایند آنرا در کورگان جنگ و خلاف افتد و بیدال بزرگان
 کنند - در آن زمان کسانی که از طرف صاحب هواب علیه الرحمۃ و البرکات

بامر معروف مقرر اند به تنبيه و تاديب ايشان ~~می~~ می پردازند و صاحب علیه الرحمته درین
 باب در مخالفت بسیار تالید میفرمایند. چنانچه روزی درین باب ارشاد کردند که
 زن جوان و مطهری مشتبه را از خانه بیرون رهن روا نیست مگر برای مستلیم
 و صلوة و حج و زکوة یا برای خدمت والدین زمین او و شال را خادم و قائم نباشد و برای
 عیادت او و شال و برگاه که بیرون خانه رود باید که تمام بدن بپا در پوشد مگر دست تا
 آرنج و پاتاش تا لگن که اشاره داشتن این هر دو رواست. و یک چشم برای
 دیدن راه اشاره دارد و در چشم سیم نکشد و عصا در دست نبرد و پشت کوز نکند
 و زیاده از قضا ئی حاجت در نل نکند و اگر خلف این نکند لایق عار شود و مرد
 اگر تعقید نکند و از بے همیتی عار نکند دیوث گردد و چند وجبات دیانت که از
 کتاب سبک المتقین بیان فرمودند و نیز از آن کتاب ارشاد فرمودند
 که بر دیوث بوی جنت حرام است. و باید که بر دیوث سلام نکند و جواب
 دعوت او نه نمایند. و عیادت او نکنند و در صف اول نماز نخوانند و در آل وجبات
 دیانت این هم بود که اگر شخصی در پشت خانه در چپه گذارد که زن او از آل کاشائے
 راه نکند دیوث گردد. فقط. اگر چه در خلوت صاحب مرات علیه الرحمته
 دوسه صد کتاب ~~می~~ می باشند مگر اکثر در تداول و حفظ و نصیحت این چهار پنج
 کتاب می باشند. سبک المتقین. یعقوب چهری. طریقه محمدیه. خیر بنده الاسرار. تفسیر روح البیاء
 و در آخر جمعه رمضان المبارک قضائے عمری گذاردند. فرائض بنی طائفه باقرات

یعنی فاتحه یا ختم سوره در هر چهار رکعت و فرضی مغرب و وتر چهار رکعت با سه قاعده گذارند
چهار رکعت بسبب احتمال نفل بودن گذارند و میرا که نفل سه رکعت مشروع نیست
و سه رکعت قعد بسبب احتمال فرضیت که قعد بر رکعت سیم در فرض مغرب و وتر
قعد اخیری شود و قعد اخیر فرضی است و وتر سیم علی بن العقیاس یعنی وتر سیم
چهار رکعت با سه قعد گذارند چهل چهار یا پنجاه و یک رکعت بودند و توانم نیت کردن
توانستند بدو کلاس که اسرار شاد شده عواکرا التعلیم نیست باین طور کنند که نماز این
اما پس این اما می گذارم چهل نماز گزارده شد ارشاد شد که یک مرتبه بپایان
اعداد کنند که این و قضائے عمری که گذاردیم قضائے آن نماز است که از پنج اواب
نجس یا بی وضو یا بفسدات نماز یا بر جائے ناپاک بخیر از پنجاه یا نماز که فوت
شد و قضائے آن فراموش گذاردیم نه قضائے آن نواب است که ازاں بخیر
و فراموش نیست فقط سه



جناب فخر المشايخ
مياں گل جان آغا "رحمة الله عليه"



جناب فخر المشايخ
مياں گل جان آغا "رحمة الله عليه"

تکاب فقیر

جناب فخر المشایخ (میا گل جان آغا رحمۃ اللہ علیہ)

لیکوال:

محمد حامد (صوفی آغا) فقیر